**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Рабочая программа разработана на основании следующих документов:

* Закона «Об образовании Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897, с изменениями);
* Основной образовательной программы основного общего образования ГОУ ЯО «Рыбинская общеобразовательная школа»;
* Учебного плана ГОУ ЯО «Рыбинская общеобразовательная школа» на 2022-2023 уч. год;
* Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения РФ № 254 от 20.05.2020 г.
* Приказа Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».

Рабочая программа учитывает концепции преподавания учебного предмета «Родная литература (русская)», а также разработана с учётом рабочей программы воспитания ГОУ ЯО «Рыбинская общеобразовательная школа».

**Общие цели учебного предмета**

**Целями изучения курса «Родная литература (русская)» являются:**

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,

- включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)»тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература»не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс роднойрусской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач:**

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли роднойрусской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
* получение знаний о роднойрусской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в роднойрусской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями роднойрусской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

**Общая характеристика учебного предмета**

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Любовь к России и человеку — вот главный нравственно-философский стержень курса, определяющий его образовательно-воспитательную ценность.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

**Место предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 87,5 часов.

Согласно индивидуальному учебному плану ГОУ ЯО «Рыбинская общеобразовательная школа» тематическое планирование 8 класса рассчитано на 9 часов в год или 0,26 часа в неделю, 9 класса - на 9 часов в год или 0,26 часа в неделю.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

**Личностные результаты**:

1) понимание русского языка и литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка и литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованныхязыковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а такжеоценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение разными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современногорусского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка и литературы в жизни человека и общества:

2) понимание места родного языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке и литературе; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий словесности: стиль языка художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

7) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своегодальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении каксредстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека иобщества,многоаспектного диалога;

8) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурныхценностей народа, как особого способа познания жизни;

9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихсяпроизведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

10) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическимвкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно вустных и письменных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждениипрочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

11) развитие способности понимать литературные художественные произведения,отражающие разные этнокультурные традиции.

**Содержание учебного предмета**

**8 класс**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

*«Преданья старины глубокой».*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П.Н.Полевой. «Избранник Божий». О.А. Ильина-Боратынская. «Во время грозного и злого поединка…» С.Н.Марков. «Сусанин».

*Города земли русской. По Золотому кольцу.* Ф.Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…». М.А.Кузьмин. «Я знаю вас не понаслышке…». И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В.А.Степанов. «Золотое кольцо».

*Родные просторы.* Образ русской реки Волги в литературе. Русская народная песня «Уж ты Волга-река, Волга-матушка!..» Н.А. Некрасов. «Горе старого Наума (Волжская быль)». В.С.Высоцкий. «Песня о Волге». В.В.Розанов. «Русский Нил».

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

*Праздники русского мира.* И.А. Бунин. «Троица». С.А.Есенин. «Троица». Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…». И.А.Новиков. «Троицкая кукушка».

*Тепло родного дома.* Родство душ. Ф.А.Абрамов. «Валенки». Т.В.Михеева. «Не предавай меня».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

*«Не до ордена – была бы Родина…».* Дети на войне. Э.Н.Веркин. «Облачный полк».

*«Загадки русской души».* Образ русского крестьянина в отечественной литературе. И.С.Тургенев. «Сфинкс». Ф.М.Достоевский. «Мужик Марей».

*Пора взросления.* Произведения о ровесниках. Б.В.Васильев. «Завтра была война». Г.Н.Щербакова. «Вам и не снилось».

*«Лишь слову жизнь дана…»*Дон-Аминадо. «Наука стихосложения». И.Ф.Анненский. «Третий мучительный сонет».

**9 класс**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

***Преданья старины глубокой***

*Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе*

**Песня** «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (всокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

***Города земли русской***

*Петербург в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный…»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

***Родные просторы***

*Степь раздольная*

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

***Праздники русского мира***

*АвгустовскиеСпасы*

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес…»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).

**В. П. Астафьев.**  «Далёкая и близкая сказка» («Последний поклон»).

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

***Не до ордена – была бы Родина***

*Великая Отечественная война*

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий**. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

***Загадки русской души***

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

***О ваших ровесниках***

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

***Лишь слову жизнь дана***

*«Припадаю к великой реке…»*

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я –русский! Спасибо, Господи!..»

**Тематическое планирование по родной литературе (русской) 8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов по программе** | **Кол-во часов по рабочей программе** | **Планируемые результаты** |
| **1** | **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **9** | **2** | Уметь строить монологическое высказывание, аргументировать свой ответ.  Научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи.  Научиться анализировать текст лирического произведения. |
| **2** | **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **9** | **3** | Научиться составлять план устного высказывания, находить композиционно-жанровые признаки литературных произведений.  Уметь выразительно читать тексты классической литературы.  Знать особенности жанров.  Уметь создавать монологические высказывания, аргументировать свой ответ.  Уметь характеризовать героев произведения, аргументировать свой ответ. Научиться владеть: изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи.  Уметь выразительно читать стихотворения.  Научиться анализировать текст художественного произведения. |
| **3** | **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **9** | **4** | Уметь выразительно читать тексты классической литературы.  Знать особенности жанров.  Уметь создавать монологические высказывания, аргументировать свой ответ.  Научиться определять идейно-эмоциональное содержание произведений о войне. |
|  | **резерв** | **7** | **-** |  |
|  | **итого** | **34** | **9** |  |

**Тематическое планирование по родной литературе (русской) 9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Кол-во часов по программе** | **Кол-во часов по рабочей программе** | **Планируемые результаты** |
| **1** | **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **5** | **3** | **Знать** особенности характеристики лирического героя.  **Уметь** выразительно читать произведение, передавая личное отношение к произведению.  **Знать** особенности характеристики героя.  **Уметь** характеризовать героя; характеризовать сюжет произведения, его проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание.  **Знать** особенности авторской оценки героев.  **Уметь** характеризовать сюжет произведения, его проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание.  **Знать** типологию сюжетов литературных произведений, их характерные признаки.  **Уметь** выражать личное мнение по заданной теме, аргументировать свою точку зрения.  **Знать** особенности поэтических традиций XIX века.  **Уметь** интонационно выражать и передавать эмоции и переживания лирического героя.  **Знать** нравственно-философскую, социально-историческую и эстетическую проблематику произведения.  **Уметь** выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев. Составлять характеристику героя. |
| **2** | **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **4** | **2** | **Знать** формы авторской оценки героев, факты биографии писателя – отсылку на личностные отношения автора через героев повести.  **Уметь** выражать личное отношение к героям, аргументировать свою точку зрения.  **Знать** способы и характерные приемы изображения человека.  **Уметь** выявлять и осмыслять формы авторского замысла. Объяснять свое понимание эстетической проблематики произведения.  **Знать** формы и способы успешного взаимодействия для достижения поставленных целей.  **Уметь** отбирать и использовать речевых средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) |
| **3** | **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **8** | **4** | **Знать** сюжет произведения, его проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание; материал о биографии и творчеству писателя, истории создания цикла.  **Уметь** выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев. Составлять характеристику героя. Объяснять свое понимание эстетической проблематики произведения.  **Знать** и понимать роли различных художественных средств в создании образов.  **Уметь** выражать личное отношение к героям, аргументировать свою точку зрения.  **Знать** особенности сюжета произведения, его проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание.  **Уметь** объяснять свое понимание эстетической проблематики произведения; подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.  **Знать** особенности характеристики героя, изображения его внутреннего мира.  **Уметь** подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме, выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, составлять характеристику героя.  **Знать** материал о биографии и творчестве поэтов, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов интернета.  **Уметь** выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, составлять характеристики героев.  **Знать** сюжеты произведений, проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание.  **Уметь** подбирать цитаты из текста литературного произведения по заданной теме.  **Знать** сюжеты, персонажей литературных произведений.  **Уметь** обобщать материал по биографии и творчеству писателей и поэтов, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов интернета. |
| **4** | **Итого:** | **17** | **9** |  |