МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное общеобразовательное учреждение

Ярославской области

«Рыбинская общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  руководитель МО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мельникова И.А. | СОГЛАСОВАНО  заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кузьмичева Е.В. | УТВЕРЖДЕНО  приказом от 02.09. 2024 г. № 01-09/48  директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ермакова М.Д. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса по выбору «Разноаспектный анализ текста и**

**создание сочинения-рассуждения»**

для обучающихся 11 класса

г. Рыбинск

2024-2025​**‌**​

**Пояснительная записка**

Программа предназначена для обучающихся 10-11 классов, рассчитана на 34 часа, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. и анализе результатов сочинений предыдущих лет

Главные принципы, на которых строится курс, научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ГИА.

Задание государственного экзамена по русскому языку – это задание повышенной сложности, поэтому необходимо особенно внимательно отнестись к его выполнению, а значит, и к подготовке. Верное выполнение данного задания позволяет выпускнику получить наивысший балл, что является актуальностью курса.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся чётко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

Для того чтобы деятельность выпускника была успешной, учащиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому вниманию учащихся предлагаются критерии оценки сочинения; теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных просчётов в собственной работе.

Программа предлагает для работы большое количество сочинений разной степени успешности. Материалы позволяют не только научиться видеть и исправлять типичные ошибки, допущенные школьниками, но и познакомиться с хорошими сочинениями. Анализ текстов ученических работ поможет научиться понимать, что возможны разные способы развития одной и той же темы, решения проблемы.

Методическая система достижения цели складывается из строгой последовательности этапов выполнения работы по критериям, анализа сочинений по критериям, прогнозировать возможные результаты работы и проводить самоанализ.

Результатом системы работы курса является успешное выполнение задания ГИА по русскому языку в соответствии с критериями оценки.

Практические занятия предусматривают написание сочинения поэтапно, итоговой работой является выполнение задания в целом.

Программа элективного  курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нём изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи.

**Цели элективного курса:**

1. Помочь ученикам максимально подготовиться к сдаче ГИА.
2. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
3. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
4. Способствовать развитию письменной речи.
5. Подготовить учащихся к выполнению творческого задания.

**Задачи элективного курса:**

1.Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.

2. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.

3. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.

4. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.

5. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

**Срок реализации программы курса:** 1 год (11 класс)

В соответствии с учебным планом ГОУ ЯО «Рыбинская общеобразовательная школа» на изучение курса в 11 классе отведено 51 час.

**Планируемые результаты освоения элективного курса** по русскому языку «Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения»

Личностные результаты:

Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн).

Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок

Обладание чувством собственного достоинства.

Принятие традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей.

Готовность к служению Отечеству, его защите.

Сформированность осознанного выбора будущей профессии, в том числе с учётом потребностей региона, и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.

Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.

Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

Самостоятельно составлять планы деятельности;

Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;

Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;

Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

Познавательные универсальные учебные действия

Искать и находить обобщенные способы решения задач;

Владеть навыками разрешения проблем;

Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания;

Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;

Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;

Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности;

Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности;

Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности

Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно:

ставить цели и формулировать гипотезу исследования, исходя из культурнойнормы и сообразуясь с представлениями обобщем благе;

оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

планировать работу;

осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации; самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;

структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных;

использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;

использовать элементы математического анализа для интерпретациирезультатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы;

осуществлять презентацию результатов;

адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков; адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов;

восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;

отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;

находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;

вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;

осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность;

владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов;

Уметь ориентироваться в различных источниках информации;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

учитывать позиции других участников деятельности;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;

спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;

развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Предметные планируемые результаты

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Содержание элективного курса** по русскому языку «Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения»

РАЗДЕЛ I. Разноаспектный анализ текста. (17 часов)

Тема 1.Стилистический и типологический анализ текста. (8 часов)

Сочинение как вид письменной работы. Критерии оценки задания с развернутым ответом.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2.Лингвистический анализ текста. (9 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II. Сочинение-рассуждение на основе текста. (17 часов)

Тема 1. Анализ текста. (3 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. (14 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы:

1)написание сочинений-рассуждений;

2)редактирование.

**Основные термины и понятия**

**Стили речи:** публицистический, художественный, научный, разговорный.

**Типы речи:** описание, повествование, рассуждение.

**Изобразительно-выразительные средства языка:**эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

**Лексические средства:** антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

**Синтаксические средства:** авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

**Список литературы**

1) Александров В.Н. ЕГЭ. Русский язык: справ. материалы, контрол. - тренировоч. упражнения, создание текста.

2)Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М.,2014.

3) Диск «ЕГЭ. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ».

4) Рахимкулова Г.Ф., Черкасова М.Н. Пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку: лексика, грамматика, стилистика, культура речи.

5) Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., МищеринаМ.А.Русский язык. Единый государственный экзамен: Учебное пособие/ Под ред. Проф. Н.Г.Гольцовой. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2015 г.

6) Кузнецова Т.В. Комплексный анализ текста на уроках русского языка. Дидактический материал

7)Учебно-тренировочные и контрольно-измерительные материалы к ЕГЭ.

8)Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. –41 –е изд. М.; Просвещение, 1990-224 с.

9) Гольцова Н.Г. и др. Русский язык (базовый уровень). 10 класс. Русское слово, 2020.

10) Егораева Г.Т., Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ. – М.: Издательство «Экзамен», 2019.

11) Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография. Пунктуация. М., 2012.

12) Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и стилистике. М., 2010.

13) Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.

**Интернет-ресурсы**

Материалы сайтов:

1. http://www.ege.edu.ru
2. http://rustest.ru
3. wwwfipi.ru
4. http://www.prosa.ru
5. http://www.pritchi.nm.ru

**Тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** |
| 1. | Раздел I. Разноаспектный анализ текста | **27** |
| Тема 1.Стилистический и типологический анализ текста | 14 |
| Тема 2. Лингвистический анализ текста. | 13 |
| 2. | Раздел II. Сочинение-рассуждение на основе текста | **24** |
| Тема 1.Анализ текста. | 5 |
| Тема 2. Композиция и языковое оформление сочинения. | 19 |
|  | Всего | 51 |

**Календарно-тематическое планирование** элективного курса по русскому языку «Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения» 11 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание программы (темы, разделы) | Количество часов | Дата |
| 1 | Стилистический и типологический анализ текста.Текст. Тема и основная мысль текста. | 1 |  |
| 2 | Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте | 1 |  |
| 3 | Выделение микротем в тексте | 1 |  |
| 4, 5 | Лексические средства организации текста | 2 |  |
| 6,7 | Морфологические средства организации текста | 2 |  |
| 8,9 | Синтаксические средства организации текста | 2 |  |
| 10, 11, 12 | Стили речи | 3 |  |
| 13, 14 | Типы речи | 2 |  |
| 15 | Лингвистический анализ текста.  Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение | 1 |  |
| 16 | Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение | 1 |  |
| 17 | Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм | 1 |  |
| 18, 19 | Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы | 2 |  |
| 20, 21 | Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись | 2 |  |
| 22, 23  24, 25 | Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы | 2 |  |
| 2 |  |
| 26  27 | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции | 1 |  |
| 1 |  |
| 28 | Анализ текста  Содержание исходного текста | 1 |  |
| 29, 30 | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей | 2 |  |
| 31, 32 | Рецензия. Эссе | 2 |  |
| 33 | Композиция и языковое оформление сочинения  Формулировка задания ГВЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развёрнутым ответом. | 1 |  |
| 34 | Этапы выполнения задания с развернутым ответом | 1 |  |
| 35, 36 | Что такое проблема текста?  Проблемы в художественных и публицистических текстах | 2 |  |
| 37, 38 | Определение авторской позиции.  Круг рассматриваемых вопросов в тексте. | 2 |  |
| 39, 40 | Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | 2 |  |
| 41 | Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. | 1 |  |
| 42 | Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. | 1 |  |
| 43 | Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. | 1 |  |
| 44 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 45, 46 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 2 |  |
| 47, 48 | Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. | 2 |  |
| 49 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 50, 51 | Тренировочные сочинения. | 1 |  |
| 1 |  |